

OLEO « Alma de Oriente »

ANTONIO SEGURA : Guitare

SERGE DACOSSE : Basse

FRANCOIS TAILLEFER : Percussion

ALAA ZOUITEN : Oud

MARWAN FAKIR : Violon

SARA SANCHEZ : Danse

OLEO avec « Alma de Oriente » vous propose un voyage musical inédit, une fusion envoûtante de trois cultures fascinantes : le Flamenco, la musique Orientale et le Jazz. Ce spectacle se déploie comme un dialogue vivant entre ces traditions, qui, bien qu'éloignées géographiquement, partagent une essence commune, une passion qui traverse les frontières. Les instruments du trio (guitare, basse et percussion), se mêlent avec le Oud et le violon, créant ainsi une symphonie où chaque son trouve son écho et sa résonance dans l'âme du spectateur.

Les Tangos de Granada, Alegrias de Cadiz et Bulerías sont parmi les styles de ce répertoire, des rythmes puissants et élégants qui se croisent avec les mélodies orientales, imprégnées de mystère et de poésie. La danse flamenco, incarnée par la talentueuse Sara Sanchez, apporte la touche finale à ce dialogue, avec ses taconeos, ses gestes précis, et sa présence magnétique qui capte toute l'attention.

Ce projet ne se limite pas à une simple interprétation musicale, il incarne une véritable passion, une rencontre entre l'Orient et l'Occident. Chaque morceau, composé et arrangé avec soin, est une invitation à ressentir cette passion dans toute sa force et sa diversité. L'énergie de cette performance est palpable, un mélange de délicatesse et de puissance qui touche directement l'auditeur, le transportant dans un univers riche de textures sonores et d'émotions brutes.

Lorsque ces six artistes se rassemblent sur scène, il n'est plus question que de vivre l'instant présent, de se laisser emporter par cette magie qui unit la musique, la danse et les âmes. OLEO nous offre un moment rare, où l'émotion est plus forte que tout, où l'art devient un langage universel.